

KASPER UND DER SCHNEEMANN:

Ein Mitmachstück mit Handpuppen für Kinder ab 4 Jahren.

Der „Schneemann“ war das erste Handpuppenstück, das Bodo Schulte und Olaf Müller für ihr 1987 gegründetes „Puppentheater Pappnase“ entwickelt hatten.

2005, zum 19 jährigen Jubiläum, hat Bodo Schulte es neu inszeniert.
Die Hohnsteiner Handpuppen rund um den Kasper sowie die Guckkastenbühne mit rotem Samtvorhang sind natürlich weiter dabei!

Aufbauzeit: 60 Min.

Dauer des Stückes: ca. 45 Min.

Abbauzeit: 30 Min.

Das Stück wird mit Handpuppen von Bodo Schulte gespielt, der hinter einer 2,70 m hohen Guckkastenbühne agiert.

Weitere technische Daten: (...mehr unter dem Text)

Inhalt und Form:

Eine rasante Kaspergeschichte rund um einen wirren König, eine wilde Großmutter, einen drolligen Räuber und eine geheimnisvolle Königsschatulle.

Die wird im Schneemann versteckt, den Kasper und seine Oma gerade gebaut haben. Der „erwacht“ zum Leben, wird prompt entführt und eine turbulente Verfolgungsjagd lässt den Räuber nicht zur Ruhe und erst recht nicht zur Schatulle kommen.

Ein Stück zum Mitmachen Modern, frech und ohne den berüchtigten Zeigefinger!

So kann es passieren, dass die Großmutter einmal sächzelt oder der Schneemann ein anderes mal plötzlich anfängt grässlichst seine kalten Füße zu besingen.

Vielleicht verliebt sich auch die Großmutter in den König oder der König in den Räuber... ?

... wie es mir und Euch gefällt!

Ideal geeignet für Kindergärten und auch Grundschulen.

Natürlich nur im Winter!

Bodo Schulte

Technisches Merkblatt KASPER und der SCHNEEMANN:

<u>Darstellung:</u>	Handpuppenspiel in Guckkastenbühne
<u>Zielpublikum:</u>	Kinder ab 4 Jahren
<u>Spieldauer:</u>	ca. 45 Minuten
<u>Aufbau:</u>	60 Minuten
<u>Abbau:</u>	30 Minuten
<u>Bühne:</u>	PUPPEN SCHULTE & CO. reist mit eigener Bühnendekoration an, für die folgende Standfläche auf ebenem Boden erforderlich ist: Breite: 4,0 m Tiefe: 2,0 m ! Höhe !: 2,7 m ! Ein Bühnenpodest ist nicht erforderlich! Mindest-Abstand bis zur ersten Sitzreihe: 3 Meter!
<u>Technik:</u>	230 V-Anschluss, möglichst ein verdunkelbarer Raum
<u>Zuschauerzahl:</u>	max. 150 Personen. Bei einer darüber hinausgehenden Zuschauerzahl sind weitere Vorstellungen zu empfehlen. (Pause zwischen den Auftritten: 45 Minuten)
<u>Info Material:</u>	Info-Heft, Pressespiegel, Fotos
<u>Puppenbau:</u>	Bodo Schulte
<u>Entwürfe:</u>	Hohnsteiner Puppenspiele (trad.)
<u>Bühnenbau:</u>	Bodo Schulte mit Unterstützung durch Heinz-Peter Schmälter (Danke!) Vorhänge: Acki und Cordula Schulte
<u>Puppenspieler:</u>	Bodo Schulte
<u>Regie:</u>	Olaf Müller und Bodo Schulte
<u>Autoren:</u>	Bodo Schulte und Olaf Müller